

## Kasper De Vos

°1988

Antwerp, Belgium

Lives and works in Ghent

---

### Education

- 2016-2017 Hisk - Higher Institute for Fine Arts, Ghent (BE)
- 2010-2012 KASK, Ghent (BE)
- 2007-2010 Sint-Lucas, Antwerp (BE)

### Solo-exhibitions

- 2018 Werelds Goed Is Eb En Vloed, Emergent, Veurne (BE)  
The Dance For Mobile Reception, PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE)  
A rolling stone gathers no moss, De Brakke Grond, Amsterdam (NL)
- 2015 Art Burger Palace, Het Paveljoen, Ghent (BE)
- 2013 Catch The Big Fish, Antwerp (BE)

### Group exhibitions

- 2019 Off Balance, PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE)  
Dulle Griet: rebellie – provocatie – wanhoop – feminisme, LLS paleis, Antwerp (BE)  
Hors Commerce Is Ook Commerce, Ronny Van de Velde Gallery, Antwerp (BE)  
Reclining Nudes met Mike Bouchet en Tracy Amin, NICC, Antwerp (BE)  
Kunstenfestival Aardenburg gecureerd door Hans Theys, Aardenburg (NL)
- 2018 The Old Up And Down, Gallery d'Postrof, Annie Gentils, MASS paviljoen (BE)  
Lust Laughter Liquor, PLUS-ONE Gallery, Antwerp (BE)
- 2017 The grid and the cloud: how to connect., curated by Elena Sorokina, HISK, Ghent (BE)  
Ecce Homo, Antwerp (BE)  
15/Love, De school, Amsterdam (NL)  
How To Live Togheter, curated by Nicolaus Schafhausen, Museumquartier, Vienna (AU)  
Trust in the unexpected, the governor's mansion, HISK, Ghent (BE)
- 2016 Now Belgium Now, LLS 387, Antwerp (BE)  
Balls & Glory, Rodolphe Janssens, Brussels (BE)
- 2015 Facinator, 252 CC, Ekeren (BE)
- 2014 Projectruimte, Middelheimmuseum, Antwerp (BE)
- 2013 Constructies, Emergent Galerie, Dunkirk (DE)
- 2011 The research and destroy of black mountain college, W139, Amsterdam (NL)

## Residencies

2020	Cona Foundation, Mumbai, India
2019	Arte Ventura, Andalusia, Spain
2017	HISK, Ghent, (BE)
2013	AGORA, Berlin (DE)

## Nominations

2020	Creatie wedstrijd Middelheimmuseum Horlait Dapsonse
------	--

## Projects

2017	Shape the unknown, Documenta
2015	Aanschouw, creatie wedstrijd middelheim promoters Middelheimmuseum, Antwerp (BE)
2014	Reis naar het morgenland, FASE, Antwerp (BE)
2012	All problems can never be solved, KVS, Brussels (BE)