

Beni Bischof

°1976

Widnau, Switzerland

Lives and works in St. Gallen and Widnau

Solo-exhibitions

- 2017 We go deep into the forest, PLUS-ONE Gallery, Antwerp, (BE)
- 2016 Bambi, Galerie Nicola von Senger, Zurich, (CH)
Sensory Spaces 9, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, (NL)
Discovery Award (nomination), Le Rencontres De La Photographie, Arles, (FR)
- 2015 MANOR-Kunstpreis 2015, Kunstmuseum St.Gallen, (CH)
Greatest Hits, Galerie Nicola von Senger, Zurich, (CH)
Fotohof Salzburg, Salzburg, (AL)
sic! Elephanthouse, Luzern, (CH)
- 2014 Me, Myself & I, Tableau Zurich, Kunst im öffentlichen Raum, Zurich, (CH)
Silly to the max, Kunsthalle São Paulo, (BR)
Sommer & Kohl, Liste Art Fair, Basel, (CH)
Banne, Brot, Feuer, Hauser Gallery, Zurich, (CH)
Greatest Hits Vol.1.0, Galerie Nicola von Senger, Zurich, (CH)
I'm your veterinarian, Sommer & Kohl, Berlin, (DE)
- 2013 Playful Subversion, Galerie Rupert Pfab, Dusseldorf, (DE)
- 2012 (Bad) Habits, Sommer & Kohl, Berlin, (DE)
Rambo II, Milieu Artspace / Galerie, Bern, (CH)
- 2011 Ego ego denner colghate denner ego shell shell agip mars rider dash,
The Institute of Social Hypocrisy, Paris, (FR)
No longer Pie in the Sky, Fumetto - Internationales Comis Festival, Lucerne, (CH)
Ghettofaust, Galerie Nicola von Senger, Zurich, (CH)
Flippy - Shop, o.T. Raum für aktuelle Kunst, Lucerne (CH)
Dude I dunno why..., Galerie Paul Hafner, St.Gallen, (CH)
Space Location 2001, Van Laere Contemporary Art, Antwerp, (BE)
- 2010 Swiss Art Awards, Basel, (CH)
Beni Bischof. Dumm Schauen und Kekse fressen,
Kunst Halle Sankt Gallen, St.Gallen, (CH)
Beni Bischof. Dark Splendour, Milieu Artspace / Galerie, Berne, (CH)
Beni Bischof. Euphorie kann man nicht essen, Sommer & Kohl, Berlin, (DE)

- 2009 Beni Bischof, No, Muro Gallery, Geneva, (CH)
Beni Bischof, Guerilla Galerie, St.Gallen, (CH)
- 2008 Beni Bischof, Terror Büro 3000 - Get close and shoot, Le - lieu, Palais Bleu, Trogen, (DE)
- 2007 Beni Bischof, Kunstraum <<Schalter>>, Basel, (CH)

Selected group exhibitions

- 2016 Ocean Whitout Surfers, Cowboys Whitout Malboros, PM/AM, London, (UK)
Friends with Books, Hamburger Bahnhof Museum Für Gegenwart, Berlin, (DE)
Swiss in situ, Swiss Institute, New York, (US)
The Dark Side of The Moon, Kunstmuseum St.Gallen, (CH)
Manifesta/Kunstverein Zürich, Zürich, (CH)
Heimspiel 2016. Kunsschaffen aus AR, AI, SG, TG, FL und Voralberg,
Kunstmuseum Lichtenstein, Lichtenstein, (DE)
Böse Clowns, Kunstpalais Erlangen, (DE)
MASI, Museo d'Arte della Svizzera Italiana, Lugano, (IT)
- 2015 La Grande Galerie du Foot, La Villette, Paris, (FR)
Inhabitations, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, (CH)
Ruedi Zwysler, Zeughaus Teufen, (CH)
Press Art, Das gelbe Haus Films, (CH)
La Grande Galerie du Foot, La Villette, Paris, (FR)
- 2014 LA RÉPUBLIQUE, medio tutissimus ibis, Villa du parc,
centre d'art contemporain, Annemasse, (FR)
Surfaces - Neue Fotografie aus der Schweiz, Fotomuseum Winterthur, (CH)
The Age of Collage, Feinkunst Krüger, Hamburg, (CH)
Micro Salon #4, Linlassable Galerie, Paris, (FR)
Drive the Change, 100plus, Zurich, (CH)
Art Cologne. 48. Internationaler Kunstmarkt, mit Galerie Rupert Pfab,
Dusseldorf/Cologne, (DE)
Tell Me What I See, When I Look Into Your Eyes, Bolte Lang, Zurich, (CH)
6. f/stop Festival für Fotografie, Leipzig, (DE)
OK Great THANKS this is SO RIDICULOUS, ACME, Los Angeles, (US)
OK Grest, REALLY this is ALSO RIDICULOUS, DCKT Contemporary, Ney York, (US)
Elementare Malerei, Kunstmuseum St.Gallen, (CH)
Associations New, Salts, Basel, (CH)
Catch of the Year, Dienstgebäude, Zurich, (CH)
No Man is an Island, HaRiviera Gallery, Bat-Yam, (IL)
- 2013 Behaglich ist anderswo, Werke aus der Sammlung, Kunstzeughaus, Rapperswil, (CH)
Concrete, Fotografie und Architektur, Fotomuseum Winterthur, (CH)
ART Rotterdam, Rotterdam, (NL)
Talk to the Hand, Helmhaus, Zurich, (CH)
Swiss Art Awards, Basel, (CH)
I'm your Neighbour!, Bromer Art Collection, Roggwil, (CH)
Let's invent a Language to narrate my story, andata.ritorno, Geneva, Zurich, (CH)
New York Art Book Fair. Swiss Focus, Moma PS1, New York., (US)
Left Eye, Right Eye, V8, Plattform für Neue Kunst, Karlsruhe, (DE)
Learning from Warsaw, Museum Bären-gasse, Zurich, (CH)
Catch of the Year, Dienstgebäude, Zurich, (CH)
Ruhe-Störung. Streifzüge durch die Welten der Collage,
Museum Marta Herford/Kunstmuseum Ahlen, (DE)
- 2012 Schranz Contemporary, Hinterhof Offspace Basel, (CH)
TLK DRTY, Amstel 41, Amsterdam, (NL)

- Ausgezeichnet. Werkbeiträge des Kantons St.Gallen, Museum Bickel, Walenstadt, (CH)
 Death Can Dance, Townhouse, Zurich, (CH)
 Junge Menschen, Fotomuseum Wintherthur, (CH)
 Shine On You Crazy Diamond, Kunstverein Zürich, Wäscherei, Zürich, (CH)
 INSIGHT, Venice Beach, Los Angeles, (US)
 Sensual Dome, Self Service Open Art Space, Stuttgart, (DE)
 La jeunesse est un art. Jubiläum Manor Kunstpreis 2012, Aargauer Kunsthau, Aarau, (CH)
 Sangallensia IV, Galerie Christian Roellin, St.Gallen, (CH)
 Ausbeute. Regionales Kunstschaffen, Kunst (Zeug) Haus, Rapperswil, (CH)
 Jusqu'ici tout va bien, Oslo 10, Basel, (CH)
 Heimspiel 2012. Kunstschaffen aus AR, AI, SG, TG, FL und Voralberg,
 Kunsthalle St.Gallen, St.Gallen, (CH)
 The Responsible Artist, PASAJist, Open Art Space, Istanbul, (TR)
 Dummheit, Tom Bola, Zurich, (CH)
- 2011
- Quite Black on the Western Front but the Sun is still at the
 Horizon and worries about the Faom, Salts, Birsfelden, (CH)
 Micro Salon #1, L'Inlassable Galerie, Paris, (FR)
 RAL 7021 eine magnifique Reportage!, Barbara Seiler, Zurich, (CH)
 Space Oddity, CCA Andratx Art Foundation, Mallorca, (ES)
 Beni Bischof, Georg Gatsas. Trash Bar, Katharinen, St.Gallen, (CH)
 Mythos uns Wirklichkeit. Bildzyklen aus denk Beständen der Graphischen Sammlung
 Purismus und Opulenz. Objekte und Installationen, Stiftung akku, Emmenbrücke, (CH)
 Meine Füße gehen lieber aus der Zeit, K3 Project Space, Zurich, (CH)
 Ghettofaust II, The Fourth Moscow Biennale of Contemporary Art
 (with Caberet Voltaire), Mosco, (RU)
- 2010
- Paper! Awesome!, Bear Ridgeway Exhibitions, San Francisco, (US)
 Ich Tier! (Du Mensch). Du Tier! (Ich Mensch), Perla - Mode, Dienstgebäude, Zurich, (CH)
 We redefine when we come of age 1976 - 1987, Elsinore Culture Center, Elsinore, (US)
 Retour vers le futur, CAPC Musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux, (FR)
 Next Generation. Einblicke in jungo Ostschweizer Privatsammlung,
 Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, (CH)
 Monochrome, Galerie Lange & Pult, Zurich, (CH)
 Liste Art Fair, Basel, (CH)
 Vor Gott ist alle Kunst scheisse, Boutique Raum für temporäre Kunst, Cologne, (DE)
 Zeichnen, Milieu Artspace, Berne, (CH)
 Wallpower, Claudia Groefin Galeriem Zurich, (CH)
 Antifoto, Kunstraum Düsseldorf, Düsseldorf, (DE)
 Wir Manager! Alles im Griff, Die Ausstellung zum Phänomen, Vögele Kultur Zentrum,
 Pfäffikon, (CH)
- 2009
- Swiss Art Awards, Basel, (CH)
 Queerscapes, Cabaret Voltaire, Perla-Mode, Zurich, (CH)
 Kunstgriff, Art Books Store, Zurich, (CH)
 Deconstructing Tahiti Flimmer, Cabaret Voltaine, Zurich, (CH)
 Printed Matter, Fotomuseum Wintherthur, Whinterthur, (CH)
 Paper Moon, Sommer & Hohl, Belin, (DE)
 Small Talk, Galerie Paul Hafner, St.Gallen, (CH)
 Zine Sewession, Perla-Mode, Zurich, (CH)
- 2008
- Ausgezeichnet. Eine Ausstellung rund um die Werkbeiträge des Kantons St.Gallen,
 Regierungsgebäude St.Gallen, St.Gallen, (CH)
 Swiss Art Awards, Basel, (CH)